



**LONG BEACH RECORDS
EUROPE**
WWW.LONGBEACHRECORDS.DE

PRESENTS

p.o. box

P.O. Box kommen aus Nancy/Frankreich, machen feinsten Ska-Punk & haben das außergewöhnliche Talent eine Fülle von Stilen zu vermischen und auf ihre eigene Art und Weise zu kombinieren. Bereits beim ersten Hören könnte man glauben, dass Screamo-Gesang und Off-Beat Gitarren immer schon zusammengehört haben... Vielen Dank dafür!

P.O. Box sind sowohl im Herzen als auch im Kopf Punks & seit ihrer Gründung 2001 eng mit der französischen Punk-Szene verwurzelt.

Ihr Debut-Album *...and the lipstick traces* ist kraftvoll, ohne protzig Testosteron zu versprühen. Die oft politisch motivierte Botschaft von **P.O. Box** wird im Ska, Punk, Reggae oder Screamo umgesetzt - und wer den Hidden Track entdeckt wird merken, dass die Band auch eine sanfte Seite hat. Zugegeben - für ein Debut gewagt aber es passt wie die Faust aufs Auge.

Der Titel des Albums bezieht sich auf **Greil Marcus** und dessen musikkritischen, philosophischen und sozialwissenschaftlichen Aufsatz *Lipstick Traces: A secret history of the 20th century*, der zusammenfassend zu dem Schluss kommt: Widerstand als Existenzgrundlage - die Essenz der Punkbewegung. Gleich mit dem ersten Song **N.C.** (Noam Chomsky) bringen sie es auf den Punkt: Lass es raus & verschaff dir Gehör! Der typische **P.O. Box** Sound wird auf *Look what you have done* durch die Kombination von HC-lastigen Riffs und Offbeat Gitarren perfektioniert und durch einen Refrain abgeschmeckt, der alles andere als subtil zum mitgröhlen auffordert. Einen kleinen Traum erfüllte sich die Band bei *Music has taken a backseat to haircuts*. Der Song ist ein Featuring mit *Dave Mc Wane* von **Big D and the Kids Table** (*Side One Dummy Records*)!

P.O. Box haben bereits in fast jedem Land Europas gespielt, inkl. Großbritannien und großen Teile Osteuropas, sogar Russland statteten sie einen Besuch ab. Sie haben sich die Bühne u.a. mit internationalen Größen wie **Anti Flag** (USA), **Big D and the Kids Table** (USA), **The Slackers** (USA), **Mad Caddies** (USA), **Alexis on Fire** (CAN), **The Skatalites** (JAM), **Against Me!** (USA), **Burning Heads** (F), **Les Caméléons** (F), **Skarface** (F), **Karamelo Santo** (ARG), **Panteón Rococó** (MEX), **H-Blockx** (GER), geteilt, einige dieser Combos dürfen als große Einflussfaktoren auf **P.O. Box** & ihren Sound gezählt werden. *Long Beach Records Europe* ist sehr stolz, dass **P.O. Box** nun zur Familie unserer Künstler gehört.

Im Januar 2010 schlagen die Postler aus Frankreich erneut zu: *In between the lines* wird das Licht der Welt erblicken. Mit tatkräftiger Unterstützung von **Chris Cresswell** von **The Flatliners** (CND – **Fat Wreck**) und **Vic Ruggiero** von **The Slackers** (USA – **Hellcat**) verspricht das neue Album mehr Abwechslung, mehr Singalongs, mehr kraftvolle Punkrock Parts, mehr Reggae Einschläge... einfach mehr **P.O. Box**.